

CARLOS E. CLIMENT
COMPORTAMIENTO HUMANO

EL MIEDO A LA SOLEDAD

Las personas suelen hacer grandes sacrificios con tal de sentirse acompañadas.

Estela va a cumplir 50 años. Lleva muchos años llevando una relación de pareja que ella misma define “Entre disfuncional y humillante” pues está casada con un hombre insensible y desleal que no se la merece, pero de quien no se ha podido separar. Con los hijos fuera de la casa ha decidido buscar ayuda porque quiere un cambio real en su vida. Pero hasta ahora, cuando piensa en separarse, siempre la asaltan las dudas, infladas por las presiones que siente de su propia familia de origen para que “lo piense muy bien”.

La situación de Estela no es muy diferente a la muchos hombres y mujeres que se aguantan circunstancias muy insatisfactorias por razones que ni siquiera entienden. Después de analizar sus circunstancias, y para su sorpresa, el factor que más peso tenía en sus dudas era el temor a la soledad. El desasosiego que produce la falta de una pareja puede generar un temor que tiene grandes repercusiones en La estabilidad de las personas.

Lo deseable entre adultos normales es compartir la vida con una pareja estable, pero cuando no se da, es necesario coexistir inteligentemente con la soledad, sin tratar de llenar este espacio con lo primero que se atraviese en el camino. La convivencia sosegada con la soledad, cuando no hay otra alternativa, es una fortuna para los seres privilegiados que se sienten bien en compañía de si mismos y disfrutan del silencio y la lectura. Muchísimas personas comprometen su dignidad personal Y se conforman con relaciones mediocres “ilusoriamente convenientes”, autodestructivas o incluso abusivas insistir en mantener relaciones insatisfactorias disminuye la posibilidad de encontrar la plenitud en algo que los gratifique y los llene. En resumen, elimina las opciones de una vida mejor. La supuesta paciencia o entrega que tiene mucha gente para convivir por largos años con alguien que les hace más daño que bien, determina que la vida se convierta en una prisión voluntaria de la cual es cada vez más difícil escapar.



El paso del tiempo y la fuerza de la costumbre minan la voluntad y debilitan el amor propio. El yo enfermo de cada cual hace alianza con la comunidad, con el miedo a reaccionar y con el supuesto salto al vacío y se encarga de racionalizarlo todo. En otras palabras, crearse sus propias mentiras disminuye la posibilidad de reaccionar. *“Mi vida es un poco monótona, pero no me falta nada”. “No hay mucho amor, pero ella/él es mi seguridad. ¿qué más puedo pedir?”*

Con que fuerza puedo separarme ahora, si no lo hice cuando estaba joven? ¿ya para qué?. Como consecuencia de este raciocinio muchas personas terminan renunciando a una mejor posibilidad en la vida al concluir que es mejor estar mal acompañado que solo. Que “La vida merece vivirse plenamente sin concesiones humillantes” es el mensaje que trata de transmitir el YO sano a la persona en conflicto, pero que no siempre es escuchado.

Frente al temor de un cambio, y tal como lo hizo Estela, se requiere hacer un examen objetivo de lo que ofrece la situación actual y entender que el miedo a la soledad suele negarle a la persona una vida mejor.

(EL PAÍS)



PROMEDICO
FONDO DE EMPLEADOS MÉDICOS DE COLOMBIA

¡Información Importante!

Invitamos a nuestros Asociados a consultar el **Estatuto de Promedico** aprobado por la **XI Asamblea Ordinaria de Delegados** llevada a cabo el pasado 25 de marzo de 2022.

Es importante que conozcamos y apropiemos la información contenida en los estatutos del Fondo, dado que son nuestro eje de funcionamiento general como organización del Sector de la Economía Solidaria.

 **Consulta el Estatuto de Promedico en el banner principal de nuestra página web** 

Trascender es: **estar informados sobre los estatutos**

SECTOR DE LA ECONOMÍA SOLIDARIA

EL VIACRUCIS DE LA MEDICINA

ALBERTO GÓMEZ ARISTIZÁBAL

Para llegar a los logros de la medicina son muchos los escalones históricos que hay que recorrer. Actualmente, en Colombia, hay que soportar escenas de un barbarismo inconcebible como los alaridos que escuchamos por la TV cuando se debatía la reforma a la Salud. Un nuevo ministro de Salud gritaba en el senado y decía que en la pasada pandemia mundial, aquí en Colombia, la convirtió el gobierno y los médicos en un negocio bárbaro, que se negociaba con las vacunas y que en las ciudades intermedia fundaban supuestas Unidades de Cuidados Intensivos; todo gritado en alaridos irrespetuosos del sitio de los debates nacionales. Todos los colombianos vivimos esta reciente hecatombe. Las EPS se manejaron de maravilla, se anunciaba el día, hora y sitio para la vacunación de las primeras y segundas dosis. El gobierno estuvo atento a la adquisición de dichas vacunas, algunos colegas fallecieron al ser infectados prestando el servicio a las víctimas de esta nefasta tragedia. Esos gritos en tan respetable recinto nos mostraron la falta de lucidez y respeto de ese nuevo ministro.

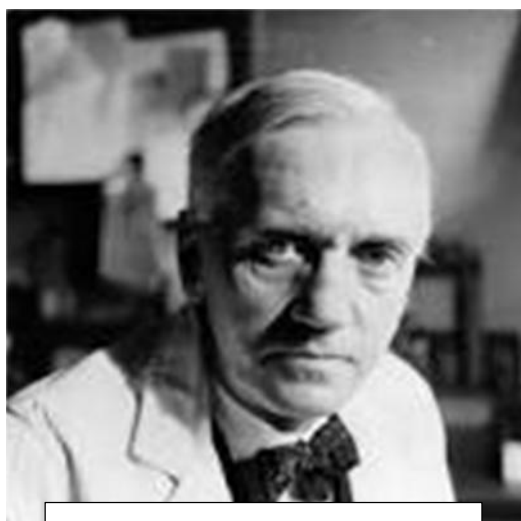
Hay que recorrer los caminos maravillosos que han ido colocando a la Medicina en la gran salvadora de la humanidad patológica. Recordemos a Luis Pasteur, bacteriólogo, químico y físico francés. Con sus experimentos logró desterrar la teoría de LA GENERACIÓN ESPONTÁNEA y descubrió el origen de las enfermedades infecciosas. No existían Hospitales ni Quirófanos, se intervenían quirúrgicamente en alguna habitación de las residencias de los pacientes, sin una limpieza adecuada, miles de operados fallecían por diversas infecciones. En 1884 Gustav Lado LfNeuber funda la primera clínica basada en la ASEPSIA pre y post-operatoria. Desinfección de aparatos quirúrgicos, sábanas, uso de guantes asépticos.



LUIS PASTEUR

Alexander Fleming, inglés, 28 de septiembre de 1928, al observar por casualidad los efectos antibióticos sobre un cultivo bacteriano por acción del hongo *PENICILLIUM NOTATUN*, da nacimiento a la era de los antibióticos. Y recordemos al alemán (Hamburgo) Wilhelm Conrad Ronger quien descubre en 1895 LOS RAYOS X.

Las vacunas, los antibióticos, y todas las medicinas descubiertas, los aparatos de imagenología, etc hacen de La Medicina una parte sustantiva de la vida de la humanidad. Merecen el respeto de los gobiernos de cada país.



ALEXANDER FLEMING



WILHELM CONRAD RONGER

CHAMANES, SANTEROS Y REFORMAS

Por John Posada D.

Junio 2023

Muchos comentarios y memes desataron las propuestas de incluir a los chamanes, yerbateros, sobanderos, culebreros, mamos, jaibanás y hasta taitas (de milagro no hablaron de taitos) en el modelo preventivo de la Reforma de la Salud de la exministra Corcho. Y acá debo aceptar que estando de 5 o 6 años, me llevaron donde **Ritica**, la más famosa sobandera de Medellín, quien vivía de “componer” huesos en uno de los barrios orientales de la ciudad, acompañada de no sé cuántos gatos que se paseaban impávidos en la estrecha vivienda convertida en consultorio.

Me había luxado el pulgar derecho y ante la imposibilidad de ir a un médico o clínica terminé en las manos de esa sexagenaria de quien recuerdo su delgadez, sus canas y arrugas. La sala de espera era lúgubre, taburetes de diferentes tamaños y acabados, pero siempre habían personas en espera y en ella retumbaban los ayayay de los pacientes, la mayoría futbolistas que llegaban con olor a linimento. No recuerdo cuánto pagó mi mamá por la consulta, pago que debía incluir una caja de Mentolín y un pañuelo, pañoleta o tela de pañal según la localización y extensión de la lesión. Las estrellas que vi con la sobada del dedo no las pude contar, eso sí, mi mamá me felicitó porque no lloré.

Los saberes ancestrales seguirán su curso y a ellos estarán acudiendo aquellos que por su cultura creen en esos elegidos para unos o yerbateros para otros. Pero de allí a que deba presentarse en una Ley no le veo sentido, como ha ocurrido con tantas otras propuestas del gobierno del Pacto. Eso sí, sin ser yerbatero, me quedo con el delicioso olor a esas yerbas frescas que se expande en las galerías de mercado como ocurre en La Alameda de Cali, o en la placita de Flores de Medellín, olor tan diferente al penetrante de la marihuana.



Unos días antes del 7 de agosto, en medio de indígenas con sus atuendos de colores, chamanes, algunos afrodescendientes, líderes sociales, flores y sahumeros, Petro fue investido como mandatario en una posesión espiritual, en el Patio Mosquera, ubicado dentro del edificio del Congreso de la República. La toma de posesión estuvo plagada de simbolismo indigenista, lo que para algunos es un rasgo ideológico populista derivado del neocomunismo que no han dudado en adoptar otros presidentes



al oriente y sur de Colombia. Esperemos que los ritos, incluyendo el soplo vaporoso de la médium, permitan al menos enfrentar la deforestación descontrolada de nuestros bosques, la minería ilegal e impulsar el desarrollo de energías renovables ya que la exploración de productos fósiles quedó más ideologizado que primíparos en universidad pública por la ministra de Minas.

Contario a la nula responsabilidad ante las autoridades sanitarias que han tenido yerbateros y chamanes, la Comisión VII había aprobado que los médicos garanticen resultados en los pacientes, es decir, si fracasa el tratamiento, el médico es el responsable. Eso no pasa en ningún país del mundo, pues va más allá de la mala práctica y seríamos sujeto principal de las



tutelas, ya no por no prestar el servicio, sino sobre la respuesta orgánica de los pacientes. Por fortuna ante las protestas de los gremios médicos, parece que se hizo una corrección “cambiando

una palabrita”, según lo expreso el nuevo ministro de Salud.



El chamanismo existía desde antes de la conquista y fue considerado por los españoles como un acto de hechicería y asunto del diablo. Desde mediados del siglo pasado antropólogos, farmacólogos y médicos han vuelto su mirada sobre las artes curativas de los indígenas, hasta el punto de que hoy la investigación ha encontrado componentes de utilidad en el tratamiento de ciertas enfermedades. Así que a

donde no lleguen las carreteras terciarias, los chamanes seguirán prestando un servicio, y dónde se pueda como ha ocurrido con las parteras, la mejor experiencia será educar a ese grupo de personas con conocimientos ancestrales, sobre cómo mejorar sus técnicas y saber remitir oportunamente. El ritual con el yagé es tal vez uno de los más llamativos dentro del espacio ceremonial del chamanismo. El yagé es una bebida amarga de color café, producto de la mezcla del tallo de un bejuco y las hojas de chagropanga, que se corresponden bioquímicamente para producir un alcaloide con efectos psicotrópicos. Alrededor de su ingestión se ha edificado desde milenios un complejo ritual de plumas, danzas, cantos, silencios, soplos, batir de hojas secas, imposición de manos, latigazos con ortiga, mediante el cual el chamán se comunica con el universo, las plantas, los animales y encuentra “cura” para las enfermedades. En el libre desarrollo de la personalidad, llegarán nacionales y extranjeros para viajar con el yagé, viaje del cual muchos no regresaron.

La SANTERIA es la combinación de elementos animistas y fetichistas traídos por los esclavos del África con las enseñanzas cristianas de los conquistadores y sacerdotes europeos. Literalmente significa "culto de los santos" y se practica en varios países empezando por Cuba. En Haití toma el nombre de **vudú** o **kimbanda** en Brasil y **CHAN GO** en Trinidad. En este sincretismo religioso también aparecen elementos propios de la brujería, paganismo y supersticiones europeas que ya coexistían entre los españoles y portugueses antes del descubrimiento de



ALTAR DE UN SANTERO



América. La transculturización ha llevado hoy en día estas prácticas santeras a distintos lugares y particularmente estos ritos han trascendido a grupos de narcotraficantes.

A los elementos religiosos negros y blancos, se han mezclado en muchas ocasiones elementos autóctonos del propio continente americano, en algunos casos en mayor cantidad y variedad que en otros, dependiendo de la región donde se han desarrollado y de la persistencia de las culturas autóctonas indígenas. Al estudiar detenidamente estos sincretismos, aún se pueden apreciar elementos propios de la brujería, paganismo y supersticiones europeas más antiguas y que fueron traídas por los propios descubridores españoles y portugueses que ya coexistían en la Península Ibérica antes del descubrimiento y se practicaban a escondidas, pero se harían evidentes más temprano que tarde.



El tema de éste artículo me vino a la cabeza por las diferentes posiciones con relación a la Reforma a la Salud que sin duda tiene puntos para mejorar, pero no para borrar lo bueno que tiene. No creo que haya un sistema perfecto. Espero prime la sensatez y los principios técnicos ante las posturas ideológicas y no regresemos a lo que fue el ISS. Me aterraría sí, que el gobierno actual para imponer su pensamiento, decida contratar médicos cubanos, no por ellos que merecen nuestro respeto, sino por la forma de explotación del régimen cubano hacia el personal de salud y es claro, la firma de un contrato en tal sentido sería el Caballo de Troya para ingresar un sistema de vigilancia y matoneo como el que llegó donde nuestros vecinos que hoy la pasan muy mal. ¡Alertas!

ESA NOSTALGIA

ESA NOSTALGIA DE LAS COSAS VIEJAS
QUE EN ESTA HORA YO QUISIERA Ver:
OIR CANCIONES CON SUS DULCES QUEJAS
Y VER MIS CALLES COMO LAS VI AYER.
VER QUE TU PASAS Y QUE SIEMPRE DEJAS
ESA SONRISA TIERNA DE MUJER,
ESA MIRADA DULCE CON QUE ALEJAS
CUALQUIER TRISTEZA POR UN MAL querer;
ERAN COSAS DE AYER, LA VIDA ES BREVE,
SOLO RECUERDOS SE ESCONDEN EN LA SOMBRA
PENSAR EN EL AYER SOLO NOS MUEVE
A SENTIR QUE EL CORAZÓN SIEMPRE TE NOMBRA....

Alberto Gómez A

Autorretrato

De: **ALBERTO GÓMEZ ARISTIZÁBAL**



*Aquí estoy con mi sueño recordado
Haciendo de la vida un grato encuentro,
Nací bajo la sombra de un nevado
Con un poeta y un payaso adentro.
Nací un 4 de Enero señalado
Por un tiple, una guerra y el lamento
Del mapamundi herido en un costado
Sangrándole la rosa de los vientos,
Volvióse mi cabeza una cometa
Satélite de todos los luceros,
Tornose cada mano marioneta
Danzarina de vales siderales,
Y el corazón un canto de jilgueros
Ausente de tu cielo Manizales ji*

CUENTOS BREVES

Luis Fernández Plaza

Woodstock 1969

Un hippy hizo un agujero en el suelo para copular con la tierra... La fecundó.

Aún la tierra sigue pariendo marihuaneros que deambulan por el mundo.

II

EL RETORNO

- ¿Regresarás?
- No ¡Jamás!

Ella lo ama... Solo ha pasado un mes... Él regresa... Ella ya no está.

III

DESILUCIÓN

- ¿Qué tienes en ese frasquito?
- Lágrimas derramadas por ti.

¿Tan poco me ama? Se pregunta.

IV

EI FRACASO

- ¿Qué te dio? Nada
- ¿Qué le diste? Todo

V

COMUNIÓN SAGRADA

El hombre desnudo la espera acostado de espaldas sobre la estera.

Ella monta sobre ese cuerpo soñado. Arrodillada se penetra lentamente. Une las palmas de sus manos, dobla los brazos, cierra los ojos, inclina la cabeza...Reza.

VI

LA VERDAD

Bernardo: $1+1=2$ ¿Es una verdad?

Consuelo: ¡Claro!

Bernardo: No, es una convención. La aritmética es una convención.

¡Este es un asiento! ¿Es una verdad?

C: ¡Obvio!

B: No, es una convención. El lenguaje es una convención.



La verdad es relativa, lo que se acepta hoy como verdad, mañana podría no serlo... La verdad para unos puede no serla para otros...Yo prefiero hablar de conocimiento, no de verdad.

Consuelo: ¡Tú siempre confundiéndome! Mejor dime si me quieres.

Bernardo: Es verdad.

VII

LA BURLA

- Padre, Julián se burla de mí porque yo soy pobre y él es rico.
- Hijo, ignora sus palabras... Dile que él es pobre de espíritu.

VIII

EL ARTE

- Kadinsky... ¡Bah!
¿Quién entiende sus garabatos?!
- Lo importante del arte no es entenderlo, es sentirlo.
¿Quién entiende el amor?

IX

LA PROFESORA DE ESPAÑOL

Se lo dice la vecina, incurable chismosa:

- ¡Alarma! Inés, debes ser cautelosa, te están acechando.
- Con C o con S
- ¿Cómo?
- Acechar con c no significa lo mismo que asechar.
- ¡Bah! Te lo advierto ¡Ojo! Te están espiando.
- “Están espiando”, plural ¿Quiénes?
- Dos mujeres jóvenes que a diario vienen a husmear por el entorno.
- ¿Vienen a husmear por el entorno? ¡Ah! Comprendo... Es a tu perro a quien están olisqueando.
- ¡Yo no tengo perro!
- Me refiero a tu marido.

X

ROMÁNTICO

- Mujer... Estoy casi seguro de que más de una vez te he dicho que te amo... Ahora no consigo recordar cuando fue la última vez que te lo dije... Hoy te lo repito: Te amo... No lo olvides.
- Pues la última vez que me lo dijiste fue el día de la boda.



XI

LA AMIGA

Visito a una amiga entrañable, sublime como su café.

- Te desafío... Dime cuatro valores que no se compren con dinero.
- ¡Acepto! Romántica... Lo primero que dice, mirando hacia el infinito, con las manos sobre el corazón <EL AMOR>

Luego, sin titubeos < LA VIDA >

Tarda un tanto... Camina cavilando <LA SABIDURÍA>

Bloqueada... Se da palmadas en la frente...

- Olguita ¡Ya perdiste!
- No, no, aún no... Espera a que te sirva un cafecito.

Llega con el café. Pone los pocillos sobre la mesa... ¿Brindamos?

- < ¡LA FELICIDAD! >

XII

EL SUEÑO

Gira su cuerpo... Ella está de espalda... Percibe su aroma natural, su aroma fresco recién salida del baño... Se frota la cara con su pelo largo... Le acaricia el hombro, recorre el antebrazo, el brazo le protege su pecho... Desliza la mano hasta la concavidad de su cintura estrecha...

Lentamente la sube a la cima de sus redondeces frescas. Las acaricia como el mago acaricia la esfera de cristal con que adivina el futuro... Desliza la mano entre los muslos... De súbito se despierta...Tiene su pierna sobre la almohada que había acomodado a lo largo de la cama antes de acostarse... No consigue dormirse... Piensa en ella.

XIII

INELUCTABLE

- Mira este retrato: ¿Eres tú?
- No lo soy... Lo fui
Mañana seré otro.
Y un día cualquier Dejaré de ser.

XIV

DÍA DE LA MADRE

El doctor llega a la casa campesina de su padre, hombre de manos rústicas y lenguaje franco.

- Quiero que me des tu apellido.
- No, no lo haré... Nunca hice nada por ti...
Lleva con decoro el apellido de tu madre, por ella tú eres quien eres.



XV

EL AMIGO

Paco, el compendioso:

- ¡Hola! Verboso, defíneme <El amigo> en diez palabras.
- ¡Vaya reto!

Tardó un tanto

- El amigo es alguien en quien se puede confiar.

Paco cuenta nueve con los dedos de la mano.

De acuerdo, me falta una, por favor, añádele <siempre>... Compendioso, ahora entiendo tu crítica a mi largo texto sobre Los Amigos ¡Sólo verborrea! Olvide la lealtad... Lo más importante.

<El amigo es alguien en quien se puede confiar, siempre>

XVI

LA VIDA

En la película, una psicoanalista saca del autismo a una joven... Ella vuelve y le reprocha por haberla regresado a la vida real, a veces, tormentosa... Ella le contesta: “Yo no te ofrecí un jardín de rosas”.

- Padre: ¿Qué opinas?
- Es cierto, la vida no es un jardín de rosas... Hay que disfrutarla y sufrirla.

Unos consejos para ti, que comienzas a vivir:

<No te compares con nadie, sé auténtico>

<Vive acorde a tus circunstancias>

<No dejes que aniden en tu alma ni el odio, ni el rencor>

<No esperes gratitud, ni amor... Ama.

XVII

EL HORÓSCOPO

Está muy molesto, la espera en una sala ruidosa. Relee el periódico, incluso, lee su horóscopo... Nunca lo hace.

ARIES

“Cuentas con mucho amor, salud y ánimo para andar de aquí para allá. Es muy probable que hoy encuentres la persona ideal”

Llega la persona a quien espera: ¿Crees en los horóscopos? Le pregunta.



Los leo -contesta- A veces están en lo cierto.

Pues has de creer, afirma que hoy voy a encontrar la persona ideal.

Así es - ¡Esa persona soy yo! -

XVIII

EL LIBRO

Él lo ha dicho: Si no quieres estar solo, siempre lleva un libro contigo.

Leía sobre la invención del libro en el mundo antiguo... Encontró un párrafo que menciona a Paul Auster, escritor y traductor.

<Auster, se sienta ante una mesa a traducir el libro de otra persona y, aunque sólo haya una presencia en la habitación, en realidad son dos.Auster se imagina a sí mismo como una especie de fantasma vivo de otra persona – a veces muerta – que no está..Entonces se dice a sí mismo que es posible estar solo y no estarlo en el mismo momento>

Suena el teléfono.

- ¿Cómo estás?
- Muy bien, me acompaña Irene.
- ¡¿Quién?!
- Irene Vallejo, la disfruto.

Cuelga el teléfono... En menos de diez minutos aparece.

Él escucha el cerrojo de la puerta y sale... Solo está encendida la luz del estudio.

- ¡¿Dónde está esa mujer?!
- En el estudio...

Ella corre.

- ¡Aquí no hay nadie!
- Está sobre el escritorio.

Allí está el libro... IRENE VALLEJO: EL INFINITO EN UN JUNCO

XIX

LA MIRADA

Ella viene, él va.

Se cruzan sus miradas.

Dan dos pasos adelante,

giran las cabezas, se recruzan sus miradas.

Él recorre el mismo camino durante días, DURANTE MESES



Años después, en el aeropuerto.
Es Navidad.
Se encuentran de frente.
Ella le mira con tristeza.
Abriga un bebé entre sus brazos.
Es demasiado tarde, se dice él.

XX

DESENGAÑO

¡Clava ese puñal en mi pecho!
No lo saques... No me matará
Me duele mucho...
Un día cualquiera el dolor se disipará
Me pregunto ¿Podré volver a amar?

XXI

MEDITABUNDOS

Tú ¡Meditabundo como yo!... Me ha sucedido lo mismo.
Más de una vez, frente a una mujer, de pronto, la mente se me aleja hacia otras dimensiones... Ella me pregunta ¿En qué estás pensando?
Titubeo... Difícil respuesta... Fácil para ella saber que estoy inventando...
Duda de mi sinceridad... Entonces la pierdo.
Hoy encontré la respuesta precisa: PIENSO EN TÌ.

XXII

CONCISO

Sentados frente a frente, esperan los refrescos.
Ella le dice: tú que hablas tanto y presumes de escritor, dime algo realmente importante ¡Algo tuyo!
Él responde: Te amo.

PROMEDICO ES TU CASA PROFESIONAL